

LUCIA MIHAELA LOBONȚ

Născută în 26 august 1972

STUDII

- 1991 – Liceul de Artă Plastică, Cluj-Napoca, România
- 1997 – Facultatea de Arte Decorative, Secția Ceramică, Academia de Arte Vizuale „Ioan Andreescu”, Cluj-Napoca
- 1998 – Studii de Istoria Artei (CEP): Art Contemporain, Institutions & Metodologie d'analyse d'oeuvre
- 1998 – Master în Arte Vizuale (MA)

ACTIVITATE PROFESIONALĂ

- 2000–2002 – profesor de ceramică: Clubul Copiilor, Turda
- 2002–2003 – creator: S.C. româno-italiană „Cluj Collection”, Cluj-Napoca
- 2003–2004 – designer: United Potteries Manufacture, Saigon, Vietnam
- 2004–2007 – designer: S.C. „Cazacus”, Cluj-Napoca
- 2007–2008 – designer creație: S.C. „Poema”, Cluj-Napoca
- 2008–2011 – liber profesionist
- 2013–2014 – profesor de ceramică: Tabăra de preșcolari „Modus vivendi”, Cluj-Napoca

EXPOZIȚII & CONCURSURI NAȚIONALE

1989 – „Pictură” (expoziția Liceului de Artă), Casa Tineretului, Cluj-Napoca

1991 – Concurs pe meserii (fazele județeană & națională), Baia Mare

1993 & 1995 – Expoziții studentești în cadrul practicii de vară, Negrești-Oaș / SM

1995 – Expoziția Secției de Ceramică a Academiei de Arte Vizuale „Ioan Andreescu”, Muzeul de Artă, Cluj-Napoca

1996 – „70 de ani de la înființarea Academiei de Artă «Ioan Andreescu»”, Cluj-Napoca

1997 – Salonul de Toamnă, Galeria Uniunii Artiștilor Plastici (U.A.P.) din România, Cluj-Napoca

1998 – „Artă decorativă”, Galeria U.A.P., Cluj-Napoca

– Expoziție de grup, Complexul Muzeal Bistrița-Năsăud, Bistrița

2000 – Salonul de Iarnă, Galeria U.A.P., Cluj-Napoca

– „Plus minus unu”(expoziția grupului omonim), Galeria Alianța Artelor, Cluj-Napoca

– „Primăvară turdeană”, Galeria de Artă, Turda

2001 – „Însemne în hârtie” (grupul „Plus minus unu”), Complexul Muzeal Bistrița-Năsăud, Bistrița

- 2002 – „Derapaj controlat” (grupul „Plus minus unu”), Bistrița / BN
- 2003 – „Parfum de femeie”, Hotel Sofitel, București
- 2004, 2005, 2006, 2007 & 2008 – „Toamna-Iarna”, Galeria U.A.P., Cluj-Napoca
- 2006 – „Arta Focului”, Galeria U.A.P., Cluj-Napoca
- 2007 – Expoziție de grup, Galerie de Artă, Sibiu
- 2009 – „Povești armenesti” (*expoziție personală*), Galeria de Artă, Bistrița / BN
- „Marginalia de carte armenescă”, Galerile Radio-Cluj, Cluj-Napoca
- 2009, 2010, 2012 & 2013 – „Artă decorativă”, Muzeul Național Cotroceni, București
- 2010 & 2012 – Bienalele Artelor Focului, Galeria U.A.P., Cluj-Napoca
- „Ceramică”, Centrul Cultural Palatele Brâncovenești, Mogoșoia / IF
- „Zece ani la Galerile Radio-Cluj”, Galerile Radio-Cluj, Cluj-Napoca
- 2011 – „Oglindiri” (*expoziție personală*), Galeria U.A.P., Sibiu
- *Expoziție personală*, Piano Cazola Cafe, Cluj-Napoca
- 2012 – „Salon pe balcon”, Cluj-Napoca
- 2013 – „Umbrele albului”, „Identități (in)formale” „Persona” & „Desenul, o părere, o pasăre”,
Galeria Galateea, București
- „Galateea azi”, Centrul Cultural Palatele Brâncovenești, Mogoșoia
- „Povești sfioase pentru contemporani” (*expoziție personală*), Galeria Lina, Bistrița / BN
- 2014 – „Colecționarul de povești”, Galeria Galateea, București
- „Metafore incandescente” (Bienala Națională de Ceramică-Sticlă-Metal), Cluj-Napoca
- Salonul de Toamnă-Iarnă, Muzeul de Artă, Cluj-Napoca
- 2015 – „With Love from Transylvania” (cu Mónica Pădureț), Galeria Elite Art, București
- „Art Safari” (târg de artă contemporană), București

EXPOZIȚII DE GRUP CU PARTICIPARE INTERNAȚIONALĂ

- 1996 – École Regionale des Beaux-Arts, Nantes, Franța
- 2003–2004 – „Home and Garden” (via United Potteries, Saigon, Vietnam), Ambiente Messe,
Frankfurt, Germania
- 2004 – FuLe International Ceramic Art Museum (FLICAM), Xi’an, China
- „Under the Blue Sky”, Liverpool, Marea Britanie
- 2007 – „Interferenzen”, Museum der Stiftung Keramion, Frechen, Germania
- 2011 – Alcobaca, Portugalia; Ungaria

2012 – „The Most Beautiful Fountains” (festival & expoziție), Italia

2013 & 2015 – Bienalele Internaționale de Ceramică Cluj, Cluj-Napoca (2013: *mențiune onorifică*)

2016 – „Inner Connections”, Galeria Galateea, București

– „Ceramics”, Galeria Galateea, București

TABERE DE CREAȚIE & SIMPOZIOANE

2000 – Tabăra de Creație & Simpozionul Interdisciplinar „Interferențe artistice și interculturalitate”,
Călata–Izvoru Crișului–Leghia–Cluj-Napoca / CJ

2002 – Tabăra de creație a Fabricii de sticlărie și obiecte de sticlă „Cristiro”, Bistrița / BN

2010–2013 – Tabere particulare de pictură, Ernei & Sovata / MS

2010 – Simpozionul internațional de ceramică (& expoziție), Hebei-Fuping, China

AFILIERE

1999 – Membru stagiar, U.A.P. din România, Filiala Cluj

2000 – Membru fondator, grupul „Plus minus unu”